

**Los CLUBS NÁUTICOS DE SA RÀPITA, PORTO CRISTO I S'ARENAL  
Tendrán la exposición itinerante  
“PINTURA PAISAJISTA EN MALLORCA”**

**Una iniciativa solidaria con la Fundación Vicente Ferrer**

<b>Convocatoria Inauguraciones</b>	
<b>FECHAS/ LUGAR</b>	CLUB NÁUTICO SA RAPITA - 11 de agosto a las 20.00 h CLUB NÁUTICO PORTO CRISTO - 18 de agosto a las 20.00 h CLUB NÁUTICO S'ARENAL - 1 de septiembre a las 20.00 h CLUB VELA ANDRAXT - 8 de septiembre a las 20 hrs ( Pendiente concretar fecha exacta)
<b>INTERVENDRAN</b>	<b>Los representantes locales:</b> Isabel Pizá, delegada de la FVF en Baleares Marilena Estarellas, Periodista en Cadena SER radio y TV.

*Palma, 3 de agosto del 2017.* - Los Clubs Náuticos de Mallorca tienen una amplia experiencia en ofrecer oferta complementaria a sus asociados y visitantes, sus espacios son idóneos para implicar a todo su entorno empresarial y social en acciones como la presente que quiere dar a conocer la **Pintura Paisajística de Mallorca de los siglos XIX- XX**. Una iniciativa enriquecida además por su compromiso y valor solidario, el 20 % de la venta de las obras irá destinado a un proyecto de Pediatría de la Fundación Vicente Ferrer que tiene como objetivo dar acceso sanitario y nutricional a niños y niñas pertenecientes a los sectores más desfavorecidos de la India rural

Mallorca ha sido morada y refugio de importantes pintores paisajistas de todo el mundo que llegaron a la isla en busca de la nitidez de la luz, de los paisajes inigualables de su impresionante costa y mar. De la colección interminable de artistas que pasaron por Mallorca en los siglos XIX y XX, unos se detuvieron un tiempo y marcharon, otros seducidos por la magia y el encanto echaron raíces más hondas y permanecieron en esta tierra hasta el fin de sus días; pero todos dejaron su huella. Pintaron Mallorca desde cualquiera de sus rincones y sus telas con el paisaje de la isla viajaron a través de los cinco continentes para ser admiradas y premiadas.

Mallorca contó con importantes pintores de corte costumbrista y algunos paisajistas (Antoni Ribas, Joan Bauzá, Ricard Anckerman...), no fue hasta 1.892 con la llegada de Joaquín Mir y Santiago Rusiñol cuando llegó el impresionismo a Mallorca. Estos dos grandes maestros actuaron como efecto

contagio. Deià, Pollensa, Llucalcari, Sóller, fueron los destinos preferidos para esta generación de artistas que se afincó en la isla. A principios del siglo XX, el considerado precursor de la pintura modernista, el catalán Hermen Anglada Camarasa tras triunfar en París se instaló en el Puerto de Pollensa. Junto a él llegaron sus discípulos (de Argentina, Méjico, Uruguay, Italia, y del mismo París) que posteriormente se denominarían la llamada: “escuela de Pollensa”; Tito Cittadini, Dionís Bennassar, R. Montenegro, López Naguil, R. Ramaugé, Vives Llull, F. Arasa, A. Macedonsky, entre otros.

El impacto que causó el modernismo en el paisaje de Mallorca fue absoluto. Supuso una transformación sin igual. El colorismo inundó las telas y la luz impregnó el mar y la costa. Una auténtica revolución en el paisajismo, tanto en sus trazos como en su cromática.

Durante la primera mitad de siglo se sucederían varias generaciones de artistas que añadirían riqueza y variedad a los primeros. Cada uno aportaría su visión, su grano de arena, su pócima de técnica y belleza. Ejemplos serían: Ramón Nadal, Tarrassó, Castellanas, Ventosa, Celià, J. Torrents Lladó, L. Grimes, Poharnok, Miret, Puigdemolas, Chico Prats y Coll Sotomayor entre muchos otros que se podrán disfrutar en esta iniciativa cultural y solidaria

Sa Ràpita, Porto Cristo y S’Arenal serán las primeras localidades en desarrollar esta iniciativa que muestra cómo los Clubs Náuticos de Mallorca pueden ser espacios para la cultura y el arte, precisamente en Sa Ràpita la exposición se desarrollará en el marco de la Nit de l’Art de Campos. La exposición de pinturas permanecerá entre 2 y 3 días en cada Club, una acción que será posible gracias a su implicación y soportes desinteresados

La Fundación Vicente Ferrer es una es una ONG de desarrollo comprometida con el proceso de transformación integral de una de las zonas más empobrecidas de la India, los estados de Andhra Pradesh y Telangana, y de algunas de las comunidades excluidas y marginadas por el sistema de castas: *dálits*, grupos tribales y castas desfavorecidas. A través de una acción enfocada a resultados, la FVF se ha extendido a 3.589 pueblos y beneficia a más de tres millones de personas. Con el apoyo de una amplia base social vamos abriendo camino hacia una sociedad más justa e igualitaria.

**CONTACTO DE PRENSA:**

**Marilena Estarellas** - Experta en Comunicación y RRPP

Email: [marilenaunionradio@gmail.com](mailto:marilenaunionradio@gmail.com)

Tel.: (+34) 61918647